

Défi « Sciences, Technologie, Arts » - Isère 2023

Maison d'ici et d'ailleurs

Suggestions pour l'appréciation des aspects artistiques
Aspect artistique de l'objet : Expérimenter, produire, créer...

Critères retenus :

A –Attention portée à :

- Une réflexion sur une production en lien avec un thème choisi par la classe (Le thème devra être facilement identifiable).
- Au **titre** / nom de l'objet
- Aux **matériaux utilisés**
- **Présentation générale soignée** de l'objet (plans et volumes)
- A la **mise en scène** de l'objet (créativité, invention et originalité)

B –**Pratique du dessin** pour la représentation des différentes étapes du projet :

- **Croquis** de départ de l'objet imaginé et l'objet réalisé (plus ou moins éloigné du projet de départ : **deux démarches** importantes en arts, la démarche de projet et la démarche de questionnement).

C- - **Emballage de l'objet (la boîte). Eventuellement sigle (comme un logo, cartel) constituant l'identité visuelle du thème retenu (Lien entre l'objet et sa boîte).**

Grille évaluation « artistique » de l'objet

	satisfaisant	Très satisfaisant	excellent
Réflexion sur une production en lien avec un thème			
Titre/nom de l'objet évocateur			
Attention aux matériaux utilisés			
Présentation générale soignée			
Mise en scène de l'objet (créativité, originalité)			
Qualité et précision du croquis de départ			
Soin à l'emballage – Le thème choisi est visible sur l'objet comme sur le carton.			

Choix des objets :	Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3
Identification : RNE Ecole Classe			